

Références concernant les documents présentés dans l'émission « juillet 1720. La Peste à Marseille : points communs et ressemblances avec la Covid19 ».

1. Bibliographie

1.1. Sources d'époque

- Jean-Baptiste Bertrand, *Relation historique de la peste de Marseille en 1720*, Cologne, chez Pierre Marteau, 1721.
- Pichatty de Croissainte, *Journal abrégé de ce qui s'est passé en la ville de Marseille depuis qu'elle est affligée de la contagion*, Paris, chez Henry Charpentier et Pierre Prault, 1721.

1.2. Références historiques

Généralités

- Marc Bloch, *Apologie pour l'histoire ou métier d'historien*, Paris, Armand Colin, 1949.
- Norbert Elias, *La Société des individus*, Paris, Fayard, 1991 (1987).
- Edward P. Thompson, *Les usages de la coutume. Traditions et résistances populaires en Angleterre, XVIIe-XIXe siècle*, trad. Jean Boutier et Arundhati Virmani, Paris, Le Seuil-Gallimard-Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2015 (1991).

Histoire de la peste

- Fleur Beauvieux, *Expériences ordinaires de la peste. La société marseillaise en temps d'épidémie (1720-1724)*, thèse EHESS-Marseille, 2017 (dact).
- Charles Carrière, Marcel Coudurié et Ferréol Rebuffat, *Marseille ville morte : la peste de 1720*, Marseille, Jean-Michel Garçon, 1988 (1^{re} éd. 1968).
- Françoise Hildesheimer, *Le Bureau de la santé de Marseille sous l'Ancien Régime : Le renfermement de la contagion*, Marseille, Fédération historique de Provence, 1980.

2. Ouvrages et initiatives présentés dans la rubrique « livres »

2.1. Ouvrages

- Alain Croix, Thierry Guidet, Gwenaél Guillaume et Didier Guyvarc'h. *Histoire populaire de la Bretagne*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019.
- Fleur Beauvieux, « Marseille en quarantaine : la peste de 1720 », *L'Histoire*, mai 2020.
- Sofiane Bouhdiba, *Le retour de la peste*, Paris, L'Harmattan, 2020.
- Albert Camus, *La Peste*, Paris, Gallimard, 1947.

2.2. Initiatives

Projet pédagogique du lycée Condorcet (Saint-Maur-des-Fossés)

- Textes des élèves: <https://t.co/cxaRxdw3tt>
- Entretien entre les professeurs et l'intervenant sur ce projet : <https://t.co/IBuIw8BmCo>
- Entretien avec les élèves ayant contribué au projet : <https://t.co/LGQcu157gH>

3. Illustrations

3.1. La longue histoire des épidémies en Europe.

- Piérart dou Tielt, *La Peste à Tournai en 1349 : enterrement de victimes de l'épidémie*, Miniature (14^e siècle), Bruxelles, Bibliothèque Royale, AKG Images.
- Anonyme, *Panneau de la chapelle de Lanslevillard en Savoie*, montrant un chirurgien traitant des pestiférés, sur lesquels sont représentés des bubons (XV^e siècle), DeAgostini/Getty Images.
- Anonyme, *Victimes de la peste à Pérouse*, Manuscrit du texte vernaculaire "La Franceschina" (XVI^e siècle), DEA / A. DAGLI ORTI.
- Paul Fürst, *Médecin de peste durant une épidémie à Rome au XVII^e siècle* (gravure de 1656), AKG-Images.

3.2 Vues de Marseille aux XVIe-XIXe siècles.

- Georg Braun, *Vue cavalière de Marseille*, gravure extraite de *Civitates orbis terrarum* (1575), Marseille, Musée d'Histoire de Marseille.
- Joseph Vernet, *L'Intérieur du port de Marseille, vu du Pavillon de l'horloge du Parc*, huile sur toile (1754), Paris, Musée national de la Marine.
- François André Vincent, *Négociants sur les quais du port de Marseille*, Dessin (fin XVIIIe-début XIXe siècle), Paris, Musée National de la Marine.
- Felix Ziem, *Vieux quartiers à Marseille* (XIXe siècle), Musée d'Histoire de Marseille.

3.3. Illustrations évoquant la peste de 1720 à Marseille

- Michel Serre, *Vue de l'Hôtel de ville pendant la peste de 1720*, Marseille, Musée des Beaux-Arts.
- Michel Serre, *Vue du Cours pendant la peste de 1720*, Marseille, Musée des Beaux-Arts.
- Michel Serre, *Scène de la peste de 1720 à la Tourette*, Montpellier, Musée Atger.
- Jean-François de Troy, *Le chevalier Roze à la Tourette pendant l'épidémie de peste de 1720*, Marseille, Musée des Beaux-Arts.
- Jean-François de Troy, *La peste dans la ville de Marseille en 1720*, gravure sur cuivre, Genève, Musée d'Art et d'Histoire.
- Jacques Rigaud, *Vue du Cours de Marseille pendant l'épidémie de peste de 1720*, gravure sur cuivre (XVIIIe siècle), Grand Palais/Château de Versailles.
- Anonyme, *Habits d'un médecin, du garde de santé et d'un chirurgien durant la peste de 1720*, lithographie, Musée d'histoire de Marseille.
- *Extrait du registre du Parlement de Provence évoquant les « bulettes de santé »*, document Musée d'histoire de Marseille.
- *Appel des échevins marseillais pour aider à l'inhumation des victimes, le 3 septembre 1720* (<https://francearchives.fr/article/219900602/>).
- *Recueil factice de diverses pièces tant imprimées que manuscrites sur la peste de 1720 en Provence*, bibliothèque de l'Alcazar ((Poèmes contestataires communiqués par Fleur Beauvieux)
- *Carte de Marseille et de son terroir* avec les principaux marchés et la ligne de blocus établis pendant la peste de 1720-1722 (thèse Fleur Beauvieux, p. 173).
- *Carte des Hôpitaux de peste*, maisons de convalescence et lieux de quarantaine à Marseille pendant la peste de 1720-1722 (thèse Fleur Beauvieux, p. 236).
- *Carte du golfe de Smyrne (Izmir) au XVIIIe siècle*, Smyrne Turkey Photos Stock & Des Images.

3.4. Enjeux de mémoire

Souvenirs de l'épidémie à Marseille

- Colonne de la peste, surmontée du génie de l'immortalité, localisée dans le jardin de la Bibliothèque.
- Statue de Nicolas Roze sur l'esplanade de la Tourette.
- Joseph Marius Ramuz, *Monument à Mgr de Belsunce*, cathédrale Sainte-Marie-Majeure (1853).
- Plaques de noms de rues évoquant les personnages marquants de l'épidémie : cours Belsunce, rues Estelle, Moustier, Dieudé, Langeron (**Photographies Gilda Albertoni**).

Portraits des élites ayant joué un rôle pendant l'épidémie de peste

- Portrait de *Pierre Chirac, médecin du Régent et du roi Louis XV*
https://www.medarus.org/Medecins/MedecinsTextes/Medecins_Montpellier/chirac_pierre.html
- Jean-Baptiste Santerre, *Philippe d'Orléans, duc d'Orléans, régent de France* (1717), Château de Versailles.
- Nicolas-André Monsiau, *Le Dévouement de Monseigneur de Belsunce durant la peste de Marseille en 1720*, Huile sur toile (1818), Paris, Musée du Louvre.
- Anonyme, *Portrait de Jean-Baptiste Estelle*, né à Marseille en janvier 1662 et mort dans la même ville en janvier 1723, Creative Commons. CC BY-SA 4.0.
- Ringué, *Langeron chef d'escadre, commandant militaire à Marseille en 1720*, lithographie (XIXe siècle), Musée d'histoire de Marseille.

- François Gérard, *Monseigneur de Belsunce pendant la peste de Marseille*, huile sur toile (1824), Marseille, Musée des Beaux-Arts.
- *Vitrail de la basilique du Sacré Coeur de Marseille*. Montre la Vénérable A.M. Remuzat inspirant à Mgr de Belsunce de consacrer Marseille au Sacré-Coeur pour obtenir la cessation de la peste.
- *Fosse commune aménagée lors de la peste de 1720 à Marseille*, fouille de l'esplanade de la Major réalisée en 2008, <https://multimedia.inrap.fr/atlas/marseille/decouvertes-marseille/charnier- peste-1720#.YPFSPugzY2w>; © Denis Gliksman, Inrap.
- *Vue aérienne du mur de la peste aujourd'hui entre Lagne et Fontaine-de-Vaucluse (Provence)*, CC Creative Commons BY-SA 3.0.
- Paroisse catholique de Pertuis, *Liste des victimes de la peste entre le 25 septembre 1720 et le 10 mai 1721*, © Archives départementales du Vaucluse.

4. Illustrations sur l'épidémie de la Covid 19

- « Hospitalisations, contaminations, décès: chaque soir, le directeur général de la Santé, Jérôme Salomon, égrène les chiffres de l'épidémie », Radio France, photo © Xavier Demagny. https://www.francetvinfo.fr/sante/maladie/coronavirus/infographies-covid-19-le-bilan-depasse-les-100-000-morts-en-france-voici-ce-que-signifie-ce-chiffre-sous-estime_4371659.html
- « Le bilan de l'épidémie continue de s'alourdir ». <https://www.europe1.fr/sante/coronavirus-60418-morts-en-france-17565-nouveaux-cas-4013585>, photo© AFP.
- Romain Longieras / Hans Lucas, « L'usine de fabrication de cercueils Bernier, à Saint-Jory-las-Bloux (Dordogne) », *Courrier international*, le 16 avril 2020, photo© AFP.
- Cyprien Caddeo, « Les aveux d'Agnès Buzyn, ex-ministre de la Santé, remettent gravement en cause la gestion de la crise sanitaire », *L'Humanité*, mercredi 18 Mars 2020, © *L'Humanité*.
- « On applaudit les soignants », reportage chaîne LCI, mis en ligne le 18 mars 2020 à 1h11, mis à jour le 18 mars 2020 à 13h34, <https://www.lci.fr/population/video-les-francais-applaudissent-le-travail-des-soignants-depuis-leur-balcon-2148374.html>
- Ace (dessin) « Après le ruissellement la théorie... », <https://blogs.lexpress.fr/les-dessins-dace/2017/10/16/suppression-de-lisf-la-theorie-de-la-cordee-de-macron/>
- Jean-Philippe Ksiazek, « Des caissières portent des masques et des gants de protection contre le coronavirus dans un supermarché à Givors », le 15 avril 2020 près de Lyon. https://www.lexpress.fr/actualites/1/societe/automatisation-le-coup-d-accelereur-dans-la-distribution_2145766.html, photo©afp.com/
- « Beaucoup de vaccins, et combien de volontaires ? » © (*Dessin Péhel*), <https://www.lanouvellerepublique.fr/france-monde/espoir-de-vaccin-et-hesitations-populaires>
- Hans Lucas, « Un manifestant anti-vaccin à Toulouse le 17 juillet 2021 ». Crédits : *Frédéric Scheiber / Hans Lucas / via AFP – AFP*. <https://www.franceculture.fr/emissions/la-question-du-jour/que-signifie-la-presence-detoiles-jaunes-dans-les-manifestations-anti-vaccins>

5. Musique :

groupe N.O.T.

6. Montage :

Martine Derrier