

LA COMPAGNIE MAN LALA  
présente

# MARY PRINCE

D'APRÈS *THE HISTORY OF MARY PRINCE*. RÉCIT AUTOBIOGRAPHIQUE D'UNE ESCLAVE ANTILLAISE

AVEC

**SOURIA ADÈLE**

MISE EN SCÈNE

**ALEX DESCAS**



Achetez vos places  
de spectacle sur ticket'OFF  
[www.avignonleoff.com](http://www.avignonleoff.com)



TRADUCTION ET ADAPTATION  
**EMMA SUDOUR ET SOURIA ADÈLE**

LUMIÈRES **AGNÈS GODARD**  
UNIVERS SONORE **AIDJE TAFIAL**

COSTUME **CATHERINE LAINARD**  
PHOTO AFFICHE **FRANÇOISE HUGUIER**  
VOIX OFF **JEAN-PAUL PITOLIN**

MAIRIE DE PARIS



Licence spectacle N°2-1046284  
Conception graphique Virginie Seiller  
N° de Siret : 4395473570038

## L'ALBATROS

DU 7 AU 30 JUILLET À 12H30 RELÂCHES LES MARDIS 18 ET 25  
29 RUE DES TEINTURIERS - 8400 AVIGNON  
LOC : 04 90 86 11 33 / 04 90 85 23 23 SALLE CLIMATISÉE.

# MARY PRINCE

D'APRÈS *THE HISTORY OF MARY PRINCE*. RÉCIT AUTOBIOGRAPHIQUE D'UNE ESCLAVE ANTILLAISE

AVEC  
**SOURIA ADÈLE**

MISE EN SCÈNE  
**ALEX DESCAS**

Ce récit est le premier témoignage publié en 1831 à Londres, par une femme esclave, originaire des Bermudes, sur ses conditions de vie dans les colonies britanniques.

*Un spectacle d'une grande valeur historique...audacieux et émouvant.* TELERAMA **TT**

*Très vite, nous voilà captivés, cette voix nous fascine (...).* LE CANARD ENCHAÎNÉ

*La parole de cette femme remplie de pudeur, est magnifique.* PARISCOPE

*Avec Mary Prince, Descas et Adèle offrent au public parisien d'entendre une voix que l'on croyait condamnée au silence.* FRANCE-ANTILLES

*La mise en scène d'Alex Descas cadre cette confession dans une extrême sobriété.* WEBTHEA-GILLES COSTAZ

*C'est un pari risqué, une idée courageuse (...).* CAUSETTE

*Un texte au cordeau, une comédienne rare, tout est réuni pour passer un moment de qualité au théâtre.* METRONEWS

*Le jeu de la comédienne, en spectacle solo, est impressionnant .* FRANCE CATHOLIQUE

*La parole de Mary Prince est d'une intensité dramatique poignante parce que factuelle et sans pathos (...).* FROGGY'S DELIGHT

*Le travail de l'actrice Souria Adèle est d'autant plus marquant que de tels témoignages n'existent pas dans la Caraïbe francophone...* OUTRE-MER 1<sup>ÈRE</sup>

<http://www.franceinter.fr/emission-la-marche-de-lhistoire-le-temoin-du-vendredi-mary-prince-une-esclave-dans-les-colonies-brit> (disponible jusqu'au 6/09/2017)

La marche de l'histoire, JeanLebrun, Le témoin du vendredi - FRANCE INTER



**Production : Compagnie Man Lala**  
ciemanlala@hotmail.com  
www.ciemanlala.com  
Tél. : 06 60 67 07 76

**Diffusion : Les Petits Ruisseaux/ Martine Derrier**  
martinederrier@lespetitsruisseaux.com

